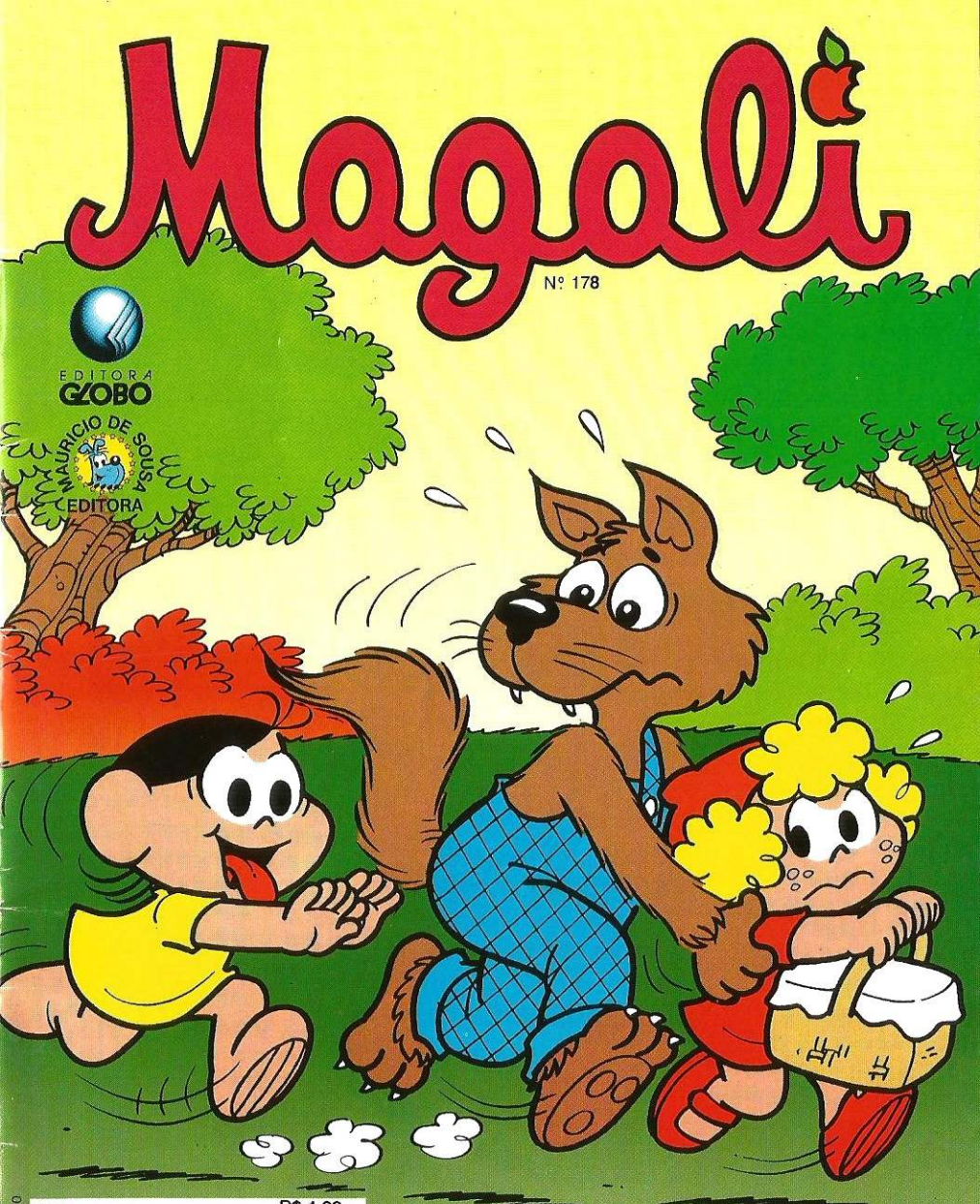
Magali

Nº 178

EDITORA GLOBO

MAURICIO DE SOUSA EDITORA



ISSN 0104-2742

R$ 1,00

00178>

9 770104 274003

PORTUGAL ESC 160$00

MAURICIO

ROSANA

★ 12/11/1963 14/01/1996

Ela visitou nossos estúdios com 9 anos, trazida pela mãe. Adorava brincar de desenhar a Turma da Mônica. Vi seus desenhos e percebi todo o potencial que havia nas mãos e na sensibilidade da menina. Combinei com sua mãe para que ela voltasse com 14 anos. Se continuasse evoluindo, sem dúvida poderia trabalhar conosco após um estágio. Rosana voltou com 14 anos e desenhos melhores ainda. Foi contratada e atropelou o estágio com seu talento. Com 16 anos, Rosana já estava entre os melhores artistas do estúdio. E não parou mais de nos presentear com desenhos e depois com roteiros cada vez mais criativos, brilhantes. Até que nos deixou no início deste ano. Não a veremos mais. Mas o brilho, o vigor e a criatividade que ela impôs a todo o trabalho que desempenhava vai permanecer. Como exemplo e como lembrança imorredoura a cada historinha sua que relermos.

© 1996 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

O DIÁRIO DA MAGALI

© 1996 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

SORTE DELA QUE EU SOU UM MENINO MUITO DISCRETO E NÃO VOU ABRI-LO!
AFINAL... NÃO PRECISO SABER DOS SEGREDINHOS DA MAGALI!
TENHO CERTEZA DE QUE ELA FALA MUITO BEM DE MIM NO SEU DIÁRIO!
Querido Diário, Eu adoro o Quinzinho! Ele é tão forte, bonito e valente...
valente... Apesar de ser meio gorducho e bocó!
NÃO! A MAGALI NÃO IA ESCREVER ESSAS COISAS SOBRE MIM...
E SE... ELA NÃO ESCREVER NADA SOBRE MIM?!
Magali ama: Renatinho, Flavinho, Paulinho, Ricardinho...

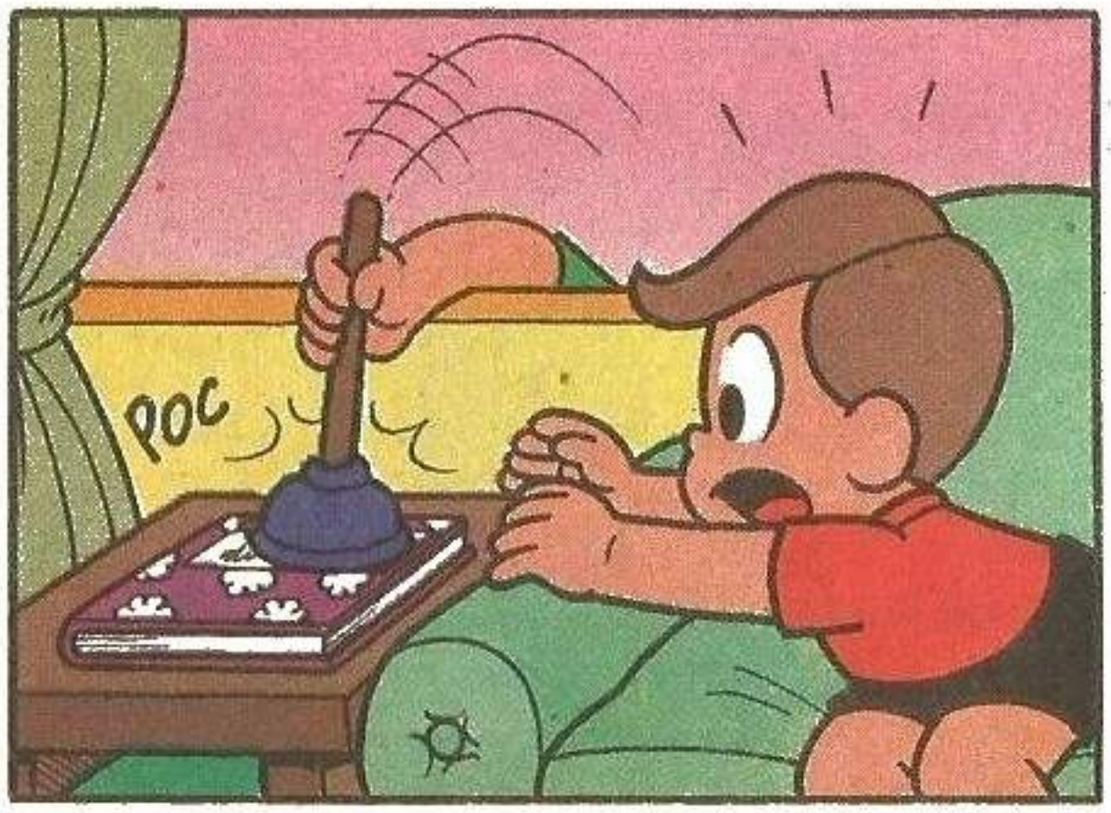
VOU DAR SÓ UMA OLHADINHA!
Meu diário

QUINZINHO!! QUE DECEPÇÃO, DECEPÇÃO! DECEPÇÃO!

N-NÃO!
NÃO TEM NECESSIDADE!

AFINAL, SOU DISCRETO!
FRIO! CALMO! CONTROLADO...
...E... ...E...

EU NÃO AGÜENTO!!


POC

ZUIP

EU CONSEGUI! CONSEGUI! CONSEGUI!

CONSEGUI, CASCÃO! PEGUEI O DIÁLIO DA MAGALI!
PRA QUÊ?

PRA GENTE SABER TODOS OS SEGLEDOS DA MÔNICA!!

TADINHO! JÁ TÁ TROCANDO AS BOLAS!
DEIXA DE SER BOBO, CASCÃO!

A MAGALI É A MELHOR AMIGA DA MÔNICA!
É NATULAL QUE SAIBA DOS SEGLEDOS DELA!
Meu diário

COMO, POR EXEMPLO, O SEGLEDO DA FOLÇA DA MÔNICA!
É! PODE SER!

O QUE TÁ ESPERANDO? ABRE! ABRE!
VOU ABLIR...

NUNCAAA!!

LER O DIÁRIO DE UMA GAROTA NÃO É COISA DE UM MENINO BEM-EDUCADO!

UFS! ESMAGAR OS AMIGOS TAMBÉM NÃO É!

NÃO VOU DEIXAR VOCÊS LEREM!

ENTÃO, VOCÊ TAMBÉM NÃO PODE LER!

EU NÃO IA, MESMO! SOU UM CAVALHEIRO!

UÉ! NÃO ELA PADEILO?

ÓTIMO! NENHUM DE NÓS VAI LER!

É!

UM FICA VIGIANDO O OUTLO!

É PENA! NUNCA SABEREMOS OS SEGREDOS DA MÔNICA!

E NEM DE QUEM A MAGALI GOSTA... DE QUEM ELA NÃO GOSTA...

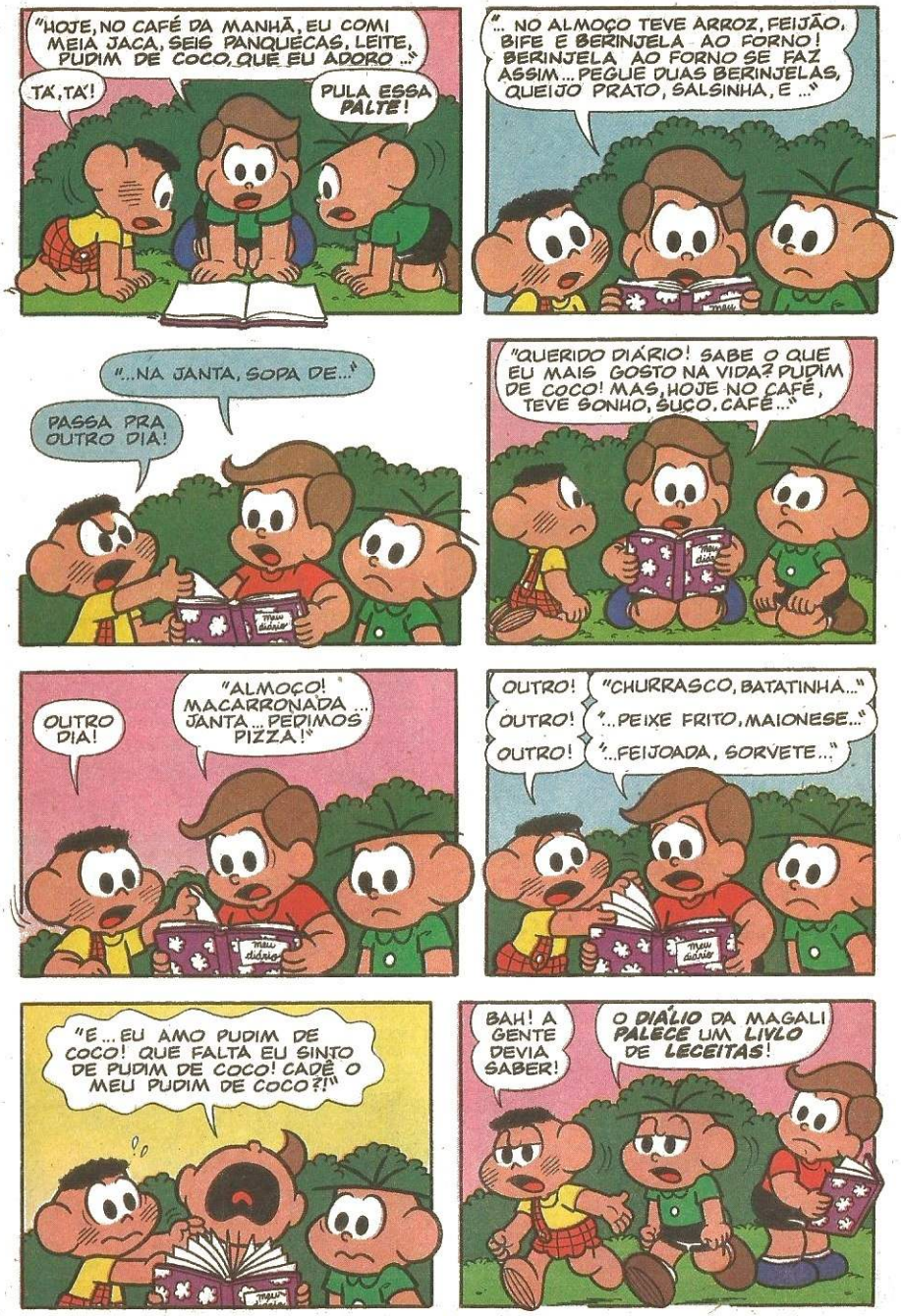
TSC,TSC! E PENSAR QUE NÓS PODERÍAMOS MATAR A NOSSA CURIOSIDADE TÃO FACILMENTE...

ARGH! TÁ BOM! VAMOS LER!!

VAI, VAI!

"QUERIDO DIÁRIO..."

LÊ! LÊ!


"HOJE, NO CAFÉ DA MANHÃ, EU COMI MEIA JACA, SEIS PANQUECAS, LEITE, PUDIM DE COCO, QUE EU ADORO..."
TÁ, TÁ!
PULA ESSA PALTE!
"... NO ALMOÇO TEVE ARROZ, FEIJÃO, BIFE E BERINJELA AO FORNO! BERINJELA AO FORNO SE FAZ ASSIM... PEGUE DUAS BERINJELAS, QUEIJO PRATO, SALSINHA, E ..."
"...NA JANTA, SOPA DE..."
PASSA PRA OUTRO DIA!
"QUERIDO DIÁRIO! SABE O QUE EU MAIS GOSTO NA VIDA? PUDIM DE COCO! MAS, HOJE NO CAFÉ, TEVE SONHO, SUCO, CAFÉ..."
OUTRO DIA!
"ALMOÇO! MACARRONADA ... JANTA... PEDIMOS PIZZA!"
OUTRO!
OUTRO!
OUTRO!
"CHURRASCO, BATATINHA..."
"...PEIXE FRITO, MAIONESE..."
"...FEIJOADA, SORVETE..."
"E... EU AMO PUDIM DE COCO! QUE FALTA EU SINTO DE PUDIM DE COCO! CADÊ O MEU PUDIM DE COCO?!"
BAH! A GENTE DEVIA SABER!
O DIÁLIO DA MAGALI PALECE UM LIVLO DE LECEITAS!

PLAF

QUINZINHO! DEMOREI MUITO?

MÉDIO!

QUE CARA É ESSA?

VOCÊ! VOCÊ NÃO GOSTA DE MIM!

SÓ GOSTA DE COMIDA! SÓ FALA EM COMIDA! COMIDA! COMIDA!!

NÃO QUERO MAIS PAPO!

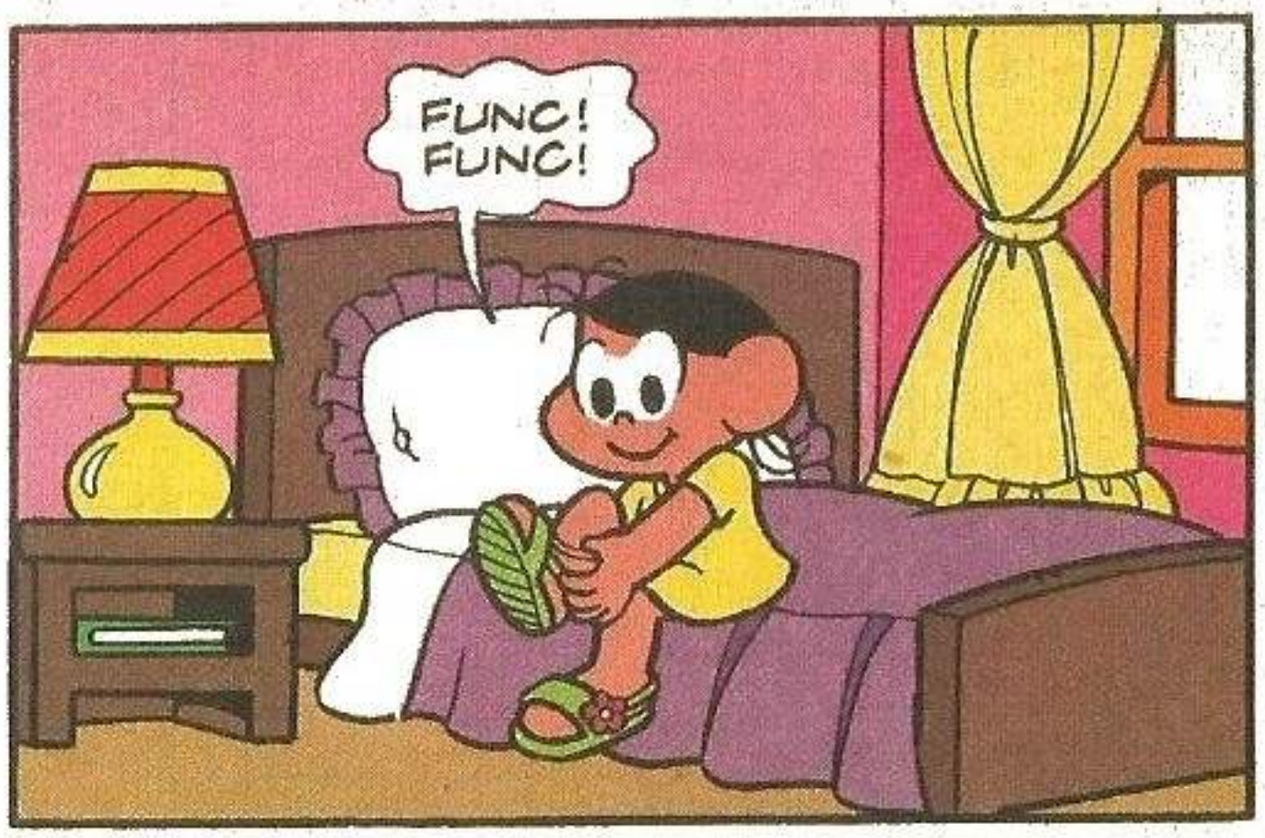
PUXA, MEU PUDIM DE COCO...

QUEM ENTENDE ESSES MENINOS?!

FIM

MAGALI em nem tudo que parece, é!

HUM... PASTA DE DENTE COM GOSTO DE MENTA!


FUNC! FUNC!

SANDALINHA COM CHEIRINHO DE LIMÃO!

BORRACHINHA COM CHEIRO DE FRAMBOESA!

MINHAS BONEQUINHAS!

ESTA TEM CHEIRO DE HORTELÃ...

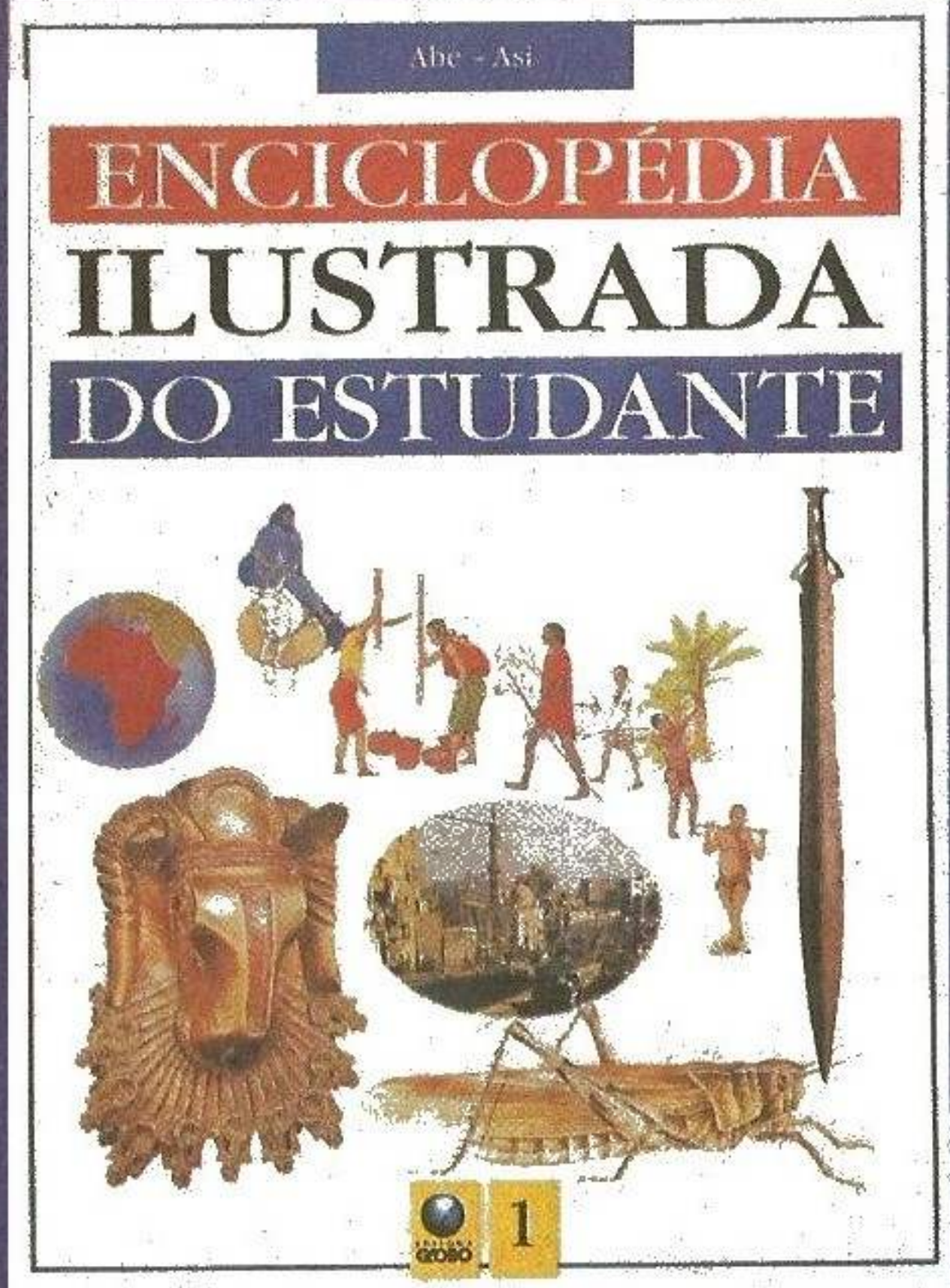
ESTA, AMORA!

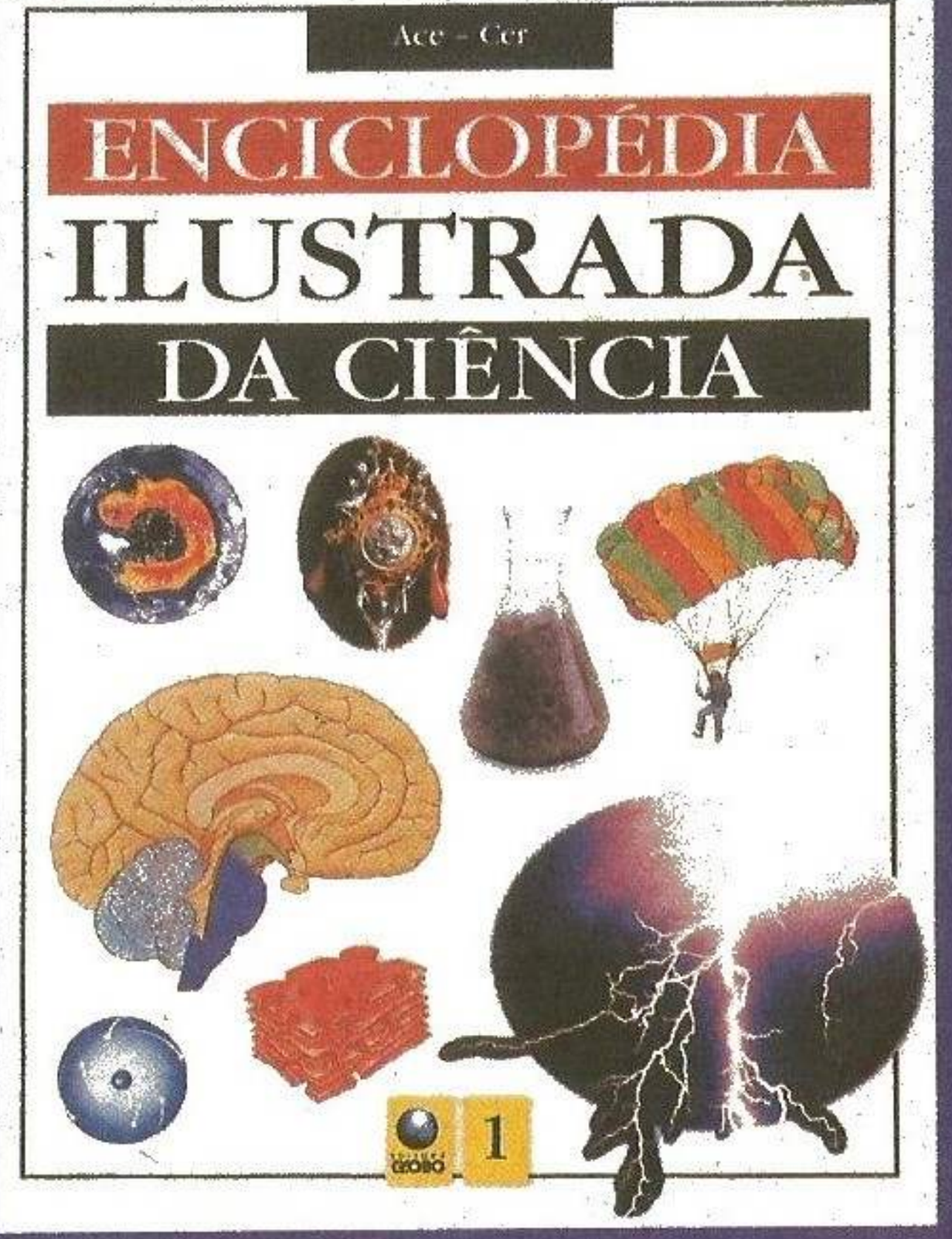
HUM! A MINHA PREFERIDA!
TUTTI-FRUTTI!

E TENHO MUITO MAIS COISAS!
MATERIAL DE DESENHO...
LARANJA, PÊRA, MAÇÃ!
HUM... MEUS BRINQUEDOS!
JACA, MELÃO, GOIABA...
SCHLEPT!
ÀS VEZES, TENHO QUE ME CONTROLAR PRA NÃO MORDER NADA!
É POR ISSO QUE PREFIRO AS FRUTAS NATURAIS!
ESSAS DAQUI POSSO COMER SEM PREOCUPAÇÃO!
MAGALI! SÃO DE CERA!
FIM

A 1ª DA CLASSE!

A melhor para pesquisas escolares



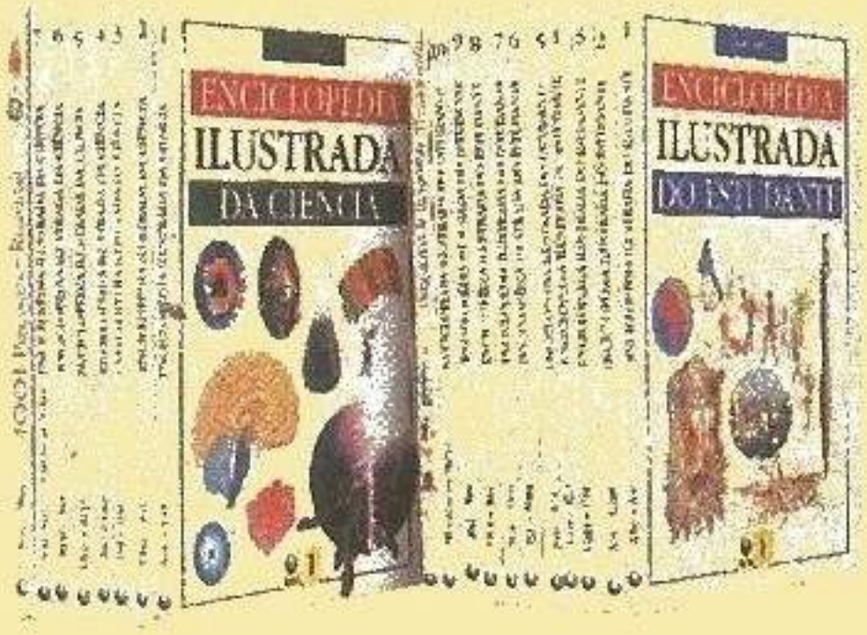


COLECIONE

Muito mais do que fascículos: livros de capa dura, primorosamente encadernados, fáceis de consultar e guardar.

450 verbetes, 1.500 assuntos e 2.500 fotos, mapas e desenhos. Apenas 19 livros: você coleciona em três tempos.

Lançamento: 2 pelo preço de 1 R$ 9,90



A partir do nº 2, os volumes da Enciclopédia do Estudante e da Ciência estarão nas bancas alternadamente.

Pegue o seu, toda semana.

EDITORA GLOBO

ROSANA E MARINA

ROSANA E MARINA

UM DOS TRABALHOS MAIS AGRADÁVEIS QUE EU TINHA ERA LER E AVALIAR OS ROTEIROS DAS HISTÓRIAS EM QUADRINHOS DA ROSANA. A ALEGRIA, A VIDA, O HUMOR E A TÉCNICA PULSAVAM NAS PÁGINAS.

NORMALMENTE, EU LEVAVA ESSES TRABALHOS PARA LER EM CASA.

E DESDE HÁ MUITO TINHA UMA PARCEIRA PARA ESSAS PRIMEIRAS LEITURAS: A MARINA, MINHA FILHA DE 11 ANOS. QUE RIA, SE ADMIRAVA E COMENTAVA AS HISTÓRIAS.

QUANDO EU SAÍ PARA O ÚLTIMO ADEUS À ROSANA, MARINA ME DISSE "–MANDA UM ABRAÇO PRA ROSANINHA!"

OLHEI PARA ELA MEIO ADMIRADO. AFINAL, ELA SABIA QUE ROSANA NÃO ESTAVA MAIS CONOSCO. MAS MARINA, PERCEBENDO MEU ESPANTO, ACRESCENTOU: "–EU SEI O QUE ACONTECEU. MAS É QUE ELA VAI CONTINUAR FAZENDO HISTORINHAS EM OUTRO LUGAR, NÃO É?"

MAURICIO

© 1996 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

MAGALI em SAQUINHO de PLÁSTICO

MAURICIO

HMMF... HMMF...

MSP96MG17803

NÃO SEI POR QUE ELES COLOCARAM BALAS NESTES SAQUINHOS DE PLÁSTICO!

SÃO TÃO FORTES QUE SÓ O SUPEROMÃO CONSEGUE ABRIR!

MMFFF... MMFFF...

CHEGA!

ONDE É QUE A MAMÃE GUARDA A TESOURA?

DEVE ESTAR POR AQUI!
ACHEI E...
MAGALI! O QUE ESTÁ FAZENDO?
PEGUEI SUA TESOURA!
ESSA PONTUDA?
NÃO! NÃO! CRIANÇA USA TESOURA PRA CRIANÇA! TOMA ESTA AQUI!
TESOURINHA DE PLÁSTICO! NÃO CORTA NEM MANTEIGA!
ONDE É QUE EU ARRANJO UMA COISA BEM CORTANTE?
EMPRESTA SUA PATINHA AQUI, MINGAU!

ESTAS UNHAS AFIADAS DEVEM DAR UM JEITO!

TA' ACHANDO QUE SOU MATERIAL DE ESCRITÓRIO, É?

SEM JANTAR HOJE, HEIN?

AINDA DOU UM JEITO DE ABRIR ISTO!

HUM...

QUANDO EU FECHAR A PORTA, VAI PARTIR O SACO EM DOIS!

BLAM

AI! AI! AI! AI!

GRRR...

SE EU NÃO GOSTASSE DE BALAS, VOCÊ SAIRIA VOANDO PELA JANELA!

DE QUALQUER MANEIRA, EU AINDA ABRO ISTO!
BONC
BONC
BONC
URG! URG!
SABE DUMA COISA?
DESISTO!
POSSO PEGAR UMA BALINHA, MAGALI?
SE VOCÊ CONSEGUIR...
RASG
?
DROGA!
NÃO SE FAZEM MAIS SAQUINHOS COMO ANTIGAMENTE!
FIM

MAGALI & QUINZINHO em

A DÚVIDA

AHHHHHHH!
PADARIA do QUINZÃO
EU SABIA!
EU SABIA!
EU SABIA!
ESSA GULOSA!!
COMEU TUDO!!
Ô PAI! COMO PODE DIZER UMA COISA DESSAS?
BASTA OLHAR, O' PA'!
AS PRATELEIRAS ESTÃO TODAS VAZIAS!

E DAÍ?

DUVIDO MUITO!

VAI VER QUE ELA VENDEU TUDO!

CONTA PRA MIM, MAGALI!

VOCÊ VENDEU TUDO, NÃO É?

AHA'!!

VENDI!

OBA!!

ENTÃO, DEVE TER MUITO DINHEIRO NO CAIXA!

SE VOCÊ VENDEU TUDO, COMO É QUE NÃO TEM DINHEIRO NENHUM NO CAIXA?

É QUE EU VENDI FIADO!

♪ CLIM

AMANHÃ VIRÃO PAGAR!

NÃO ACREDITO NISSO!

PRA MIM, ELA COMEU TUDO!

Ô PAI! QUE FALTA DE CONFIANÇA!

TENHO CERTEZA DE QUE FOI TUDO VENDIDO!
E EU TENHO CERTEZA DE QUE ELA COMEU TUDO!

ACHO QUE SÓ VAMOS TIRAR ESSA DÚVIDA AMANHÃ!

ASSIM, NO DIA SEGUINTE...
PADARIA do QUINZÃO
QUERO SÓ VER!

BOM DIA!
VIEMOS PAGAR A DÍVIDA DE ONTEM...

AQUI ESTÁ!
DEZ... VINTE... TRINTA... QUARENTA...
$ $

É, PAI...

...PARECE QUE NÓS DOIS ACERTAMOS!
FIM

MAGALI

BEM-ME-QUER...
BEM-ME-QUER...

?

MAURICIO

BEM-ME-QUER...
MALMEQUER!

MSP96MG17805

OH! VOU TER QUE COMEÇAR DE NOVO!

BEM-ME-QUER...
MALMEQUER...
BEM-ME-QUER...

MALMEQUER!

IH! VOU COMEÇAR MAIS UMA VEZ!

BEM-ME-QUER...
BEM-ME-QUER...
BEM-ME-QUER...

...MALME-QUER!

MAGALI, POR QUE VOCÊ NÃO FAZ ESSA BRINCADEIRA COMO TODO MUNDO?

E EU AINDA PERGUNTO!

BEM-ME-QUER...
MALMEQUER...

CHOMP! CHOMP!

FIM

MAGALI em FOTOGÊNICA

FOTOS
EM 1 MINUTO

CACHORRO-QUENTEEE...

FLASH

PIPOOOCA...

FLASH

FOTOS
EM 1 MINUTO

MAÇÃÃÃÃÃ...

FLASH

FLASH

FOTOS
EM 1 MINUTO

EU SEMPRE ACHEI QUE A MAGALI FOSSE FOTOGÊNICA...

FIM

QUANDO VOCÊ NÃO FOR AO PARQUE,

O PARQUE VEM ATÉ VOCÊ!

REVISTA

parque da mônica

QUADRINHOS SÓ DA GLOBO

Todos os meses na banca mais próxima.

© 1993 Maurício de Sousa Produções

MÔNICA & MAGALI

PEQUENOS BICHINHOS, GRANDES CONFUSÕES

DIM DOM

GRONCH, GRONCH...

DEVE SER A MÔNICA! ELA FICOU DE TOMAR CHÁ COM BOLACHAS COMIGO!

MSP96MG17807

MAURICIO

GRONCH, GRONCH... OI, MÔNICA!

OI, MAGALI! DEMOREI?

NÃO... GRONCH, GRONCH!

ENTRE!

MAS O QUE VOCÊ ESTÁ PUXANDO POR ESSA CORDINHA?

GRONCH, GRONCH!

O MONICÃO!

ESPERO QUE NÃO SE IMPORTE!

GRR...
FISSST!!
UAI!
Ô MÔNICA!
QUE IDÉIA DE JERICO TRAZER ESSE CACHORRO PRO NOSSO CHÁ COM BOLACHAS!
OLHA O ESTADO DE NERVOS DO MINGAU!
TÁ COM MEDO PORQUE É BOBO!
SAIBA QUE EU MESMA TREINEI O MONICÃO! E, AGORA, ELE SÓ ATACA QUANDO EU DIGO A PALAVRA...
...ATAQUE!
MESMO ASSIM!
NÃO CONFIO MUITO, NÃO!
E SE ELE RESOLVER MACHUCAR MEU GATINHO?
OLHA, MAGALI! VOCÊ VAI TOMAR CHÁ COM O SEU BICHINHO DE ESTIMAÇÃO!
POR QUE NÃO POSSO TOMAR COM O MEU?!

HUM... TÁ BOM! MAS OLHA LÁ, HEIN?

PODE DEIXAR!

ENTÃO, VAMOS AO NOSSO CHÁ COM BOLACH...

ER... DIGO... VAMOS AO NOSSO CHÁ-... SIMPLES!

BLÁ, BLÁ, BLÁ...

BLÁ, BLÁ, BLÁ...

E SABE QUEM EU VI OUTRO DIA, MÔNICA?

NÃO! QUEM?

O FLAVINHO DA RUA DE CIMA!

OH! AQUELE GATO?

ISSO MESMO!

E ELE PERGUNTOU DE VOCÊ!

NÃO É POSSÍVEL!!

É, SIM! ATÉ PEDIU O SEU NÚMERO DE TELEFONE!

AI, QUE MARAVILHA!

SE ELE ME LIGAR...
...ACHO QUE VOU TER UM ATAQUE!
GRAUAUAU!
FISSS!
NÃO, MONICÃO! EU NÃO FALEI ATAQUE PRA VOCÊ ATACAR...
MINGAU!!
FISSS!
AU!
AU!
AU!
AU!
HUNF!
PEGUEI!
AU, AU, AU!

MEU POBRE GATINHO!!

OLHA O QUE O SEU CACHORRO FEIO FEZ COM O MEU POBRE GATINHO!

MAS...

NADA DE "MAS"!

NUNCA MAIS FALE COMIGO!!

E LEVE ESSE MONSTRO DAQUI!!

HUNF!

DEPOIS...

PRONTO, MINGAU! SÓ MAIS UNZINHO E ESTÁ NOVO...

TRIIIM

ALÔ?

MÔNICA!

EU NÃO DISSE QUE NÃO QUERO MAIS FALAR COM VOCÊ?!

DESCULPA, VÁ, MAGALI?

PROMETO QUE ISSO NÃO VAI MAIS ACONTECER!

VOCÊ TEM RAZÃO...
...EU NÃO DEVIA TER LEVADO O MONICÃO ATÉ AÍ!
QUERIA ATÉ TE CONVIDAR PRA TOMAR UM CHÁ NA MINHA CASA...
...É! CLARO! COM MUITAS BOLACHAS!
Z
O MONICÃO?!
NÃO, ELE ESTÁ PRESO NO QUINTAL!
SÓ VAMOS ESTAR EU E O MEU COELHINHO...
...PRA EVITAR CONFUSÃO!
AH, BOM!
ENTÃO, EU VOU!
NÃO SE PREOCUPE, MINGAU!
DESSA VEZ, AQUELE MONSTRO VAI ESTAR BEM PRESO...

MAGALI!
MÔNICA!

VAMOS FICAR DE BEM?
CLARO!
AMIGAS PARA SEMPRE!

ENTÃO... OLHA O CHÁ!
NHAM!

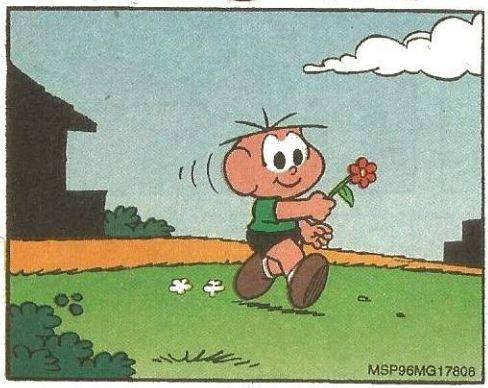
FISSST!
RAC
RAC

QUE BARULHO É ESSE?
PARECE O MINGAU AFIANDO AS UNHAS!

MEU POBRE COELHINHO!!

LEVE ESSE MONSTRO DAQUI!!
E NUNCA MAIS FALE COMIGO, VIU?!
FIM

MAGALI



EDITORA GLOBO

CONSELHO DE ADMINISTRAÇÃO
Roberto Marinho (presidente)
João Roberto Marinho (vice-presidente)
Roberto Irineu Marinho, José Roberto Marinho, Luiz Eduardo Velho da Silva Vasconcelos, Mauro Molchansky e Pedro Ramos de Carvalho (conselheiros)

DIRETORIA EXECUTIVA
Ricardo A. Fischer (diretor geral), Fernando A. Costa, Fávio Barros Pinto, Carlos Alberto R. Loureiro, José Francisco Queiroz (diretores)

Magali

EDITORIAL
Diretora: Flávia Ceccantini
Editora: Solange M. Lemes
Revisoras: Cecília Bassarani, Paulo Roberto Pompêo
Secretário de Redação: José Roberto dos Santos
Chefe de Arte: José Moreno Cappucci
Diagramadores: Carlos Roberto da Silva, Elias Alves de Azevedo, Marco Aurélio Ponzio
Secretárias: Ana Lúcia da Silva, Shirley Elaborea

ÁREAS DE APOIO – COMUNICAÇÃO
Diretor de Propaganda e Promoções: José Carlos Mádio. **Diretor de Comunicação:** Mauro Costa Santos. **Gerente de Propaganda:** Sergio Nicoleti. **Gerente de Promoções e Divulgação de Imprensa:** Mônica Prioli

MARKETING
Gerente de Planejamento: Sônia Penteado. **Gerente de Pesquisa:** Lídice Salgot. **Gerente de Administração:** Juarez Leite. **Gerente de Comunicação Publicitária:** Isabel Povineli

COMERCIAL
Diretor de Vendas/Bancas: Wanderlei Medeiros. **Diretor de Assinaturas:** Ubirajara Romero. **Diretor de Marketing Direto:** Wilson Pascoal Jr. **Diretor de Operações:** Celso Martinez. **Diretor de Produção Gráfica:** Danilo Borges. **Gerente de Produto:** Sérgio R. Gromik

PUBLICIDADE
Diretor: Júlio César Ferreira
Gerentes: Márcio Maffei, Celso Marino, Ana Lúcia Tavares
Executivos de Contas: Alessandra Miguel, Olavo Ferreira, Márcia Alves, Simone Franco
Contatos: Andréa Citrini, Wagner Martins, Dora Magalhães, Maurício Castro, Arlete Cavallari, Sueli Nascimento, Flávia Sanches
Contatos de Diretos: Patrícia Trufeli, Leila Raso, Maricy Marques, Antônio Carlos Perreto.
Representantes:
Belo Horizonte - VC Assessoria e Promoções Ltda. (031) 225-6727/225-6069 **Brasília** - DSW Publicidade e Representações Ltda. (061) 223-6422 Fax 226-7403 **Campinas** Imediata Repres. e Public. Ltda. (0192) 52-4900 - fax (0192) 32-4696 **Curitiba** - Equilíbrio Representações Comerciais Ltda. (041) 264-2704 **Florianópolis** - Yuri Com. Representações e Serviços de Publicidade Ltda. (0482) 22-2443 **Fortaleza** - Intermídia Com. e Marketing (085) 261-4066 fax (085) 266-1246 **Mato Grosso** - Brazinter Editora e Representações fone/ fax: (065) 323-3090 **Porto Alegre** - Engel e Isoppo Ltda. (051) 233-5822/233-5911 **Recife** - ORDEP Com. E Repres. fone/fax (081) 465-1851 **Ribeirão Preto** - Promix Propaganda e Marketing Mix Ltda. (016) 625-9844 **Rio de Janeiro** - LPA Comunicações Ltda. (021) 252-9720/ 252-9074 **Salvador** - Aura Representações Ltda. (071) 242-3176 - fax (071) 351-1784 **São Paulo** - Sgarbi & Monteiro. (011) 813-2418/813-9474. Telefax: (011) 813-8528

Estúdios Maurício de Sousa
Presidente: Maurício de Sousa. **Diretoria:** Alice Keico Takeda, Charles Bluwol, Sebastião Bonfá, Márcio R. Araújo de Sousa, Yara Maura Silva. **Setor de Histórias em Quadrinhos - Diretora de Arte:** Alice Keico Takeda. **Redação:** Maurício de Sousa, André L. S. de Oliveira, Flávio T. de Jesus, Paulo Roberto Back, Robson B. de Lacerda, Rosana M. Silva, Rubens S. Kiyomura. **Desenho:** Carlos A. Pereira, Emy T. Y. Acosta, Jeane Mestre, Júlio C. Maurício, Marcos Loschiavo, Olga M. Yuhara, Ricardo Rodsio, Rodrigo I. dos Reis, Sidney L. Salustre, Sydnei C. Prado Jr. **Arte-Final/Letras:** Alvim Lacerda Filho, Clarisse H. Tanizawa, Cristiane Colheado, Cristina H. Ando, Kazuo Yamassake, Lilian A. Almeida, Romeu T. Furusawa, Sérgio T. Graciano, Wellington F. S. Dias, Eliza T. K. B. Lacerda, Marcos A. dos Santos. **Acabamento:** Antonio Mauricio de Sousa Neto, Eduardo S. Pereira. **Cor:** Daniela S. Ramos, Miriam S. Tominaga, Rita C. Maurício, Sandra Yamassake. **Coordenação de Arte:** Maria de Fátima Ap. Claro. **Merchandising: Diretora de Arte:** Alice Takeda. **Designer:** Emy T. Yamauchi Acosta. **Departamento Comercial: Diretor:** Sebastião Bonfá. **Departamento Internacional - Vice-Presidente Internacional:** Yara Maura Silva. **Bureau:** Leila F. Antoniazzi. **Departamento de Comércio Exterior:** Julia T. Yamasaki. **Núcleo de Atendimento:** Fernanda S. Moreno, Marta R. Russo, Therezinha S. Branco. Tel. (011) 861-2044 - ramal 254. **Redatora:** Ivana Mello. **Supervisão Geral:** Maurício de Sousa.

Editora Globo S/A
Rua Domingos Sérgio dos Anjos, 277 - São Paulo - CEP 05136-170.
Telefone (011) 836-5000.
Diretora Responsável: Flávia Ceccantini

Central Globo de Atendimento ao Assinante
Para qualquer informações escreva para Editora Globo - A/C Central Globo de Atendimento ao Assinante - Caixa Postal 6400 - CEP 01064-970. São Paulo - SP. Se preferir, telefone para (011) 836-7033 (SP) ou através do fax (011) 836-7022.
Números Atrasados: Serão vendidos pelo preço da edição que estiver em banca. Pedidos podem ser feitos diretamente ao jornaleiro ou ao Distribuidor Chinaglia de sua cidade. **São Paulo:** Praça Alfredo Issa, 18 - Centro - Tels. (011) 230-9299. **Rio de Janeiro:** Rua Teodoro da Silva, 821 - Grajaú - Tels. (021) 577-4225/577-2355. Por carta, diretamente à Editora Globo, a/c Números Atrasados, Caixa Postal 289 - CEP-06435-020 - Alphaville, Barueri - SP.
Distribuidor exclusivo em todo o Brasil:
Fernando Chinaglia Distribuidora S/A - Rua Teodoro da Silva, 907 - CEP 20563-900 - Rio de Janeiro - RJ - fone (021) 575-7766.
Distribuidor em Portugal
Midesa S/A.
Rua Dr. José Espírito Santo, Lote 1-A CEP 1900 - Lisboa - Portugal.

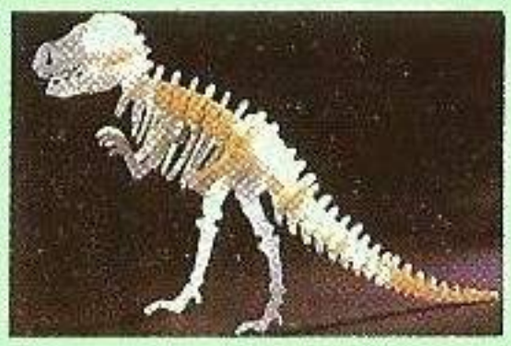
ANER
Publicação Quinzenal. Data desta edição: Abril/96

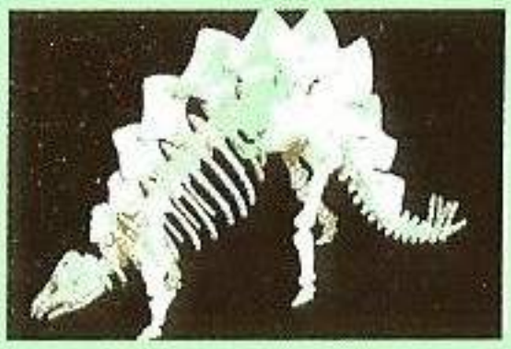
IVC

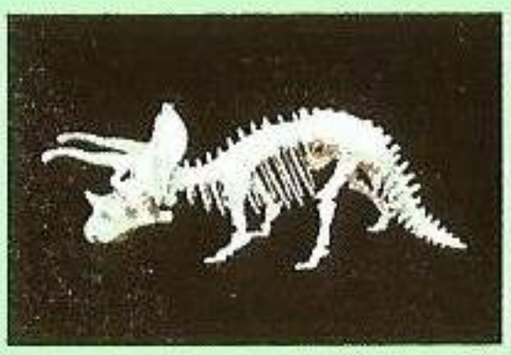
© Maurício de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.

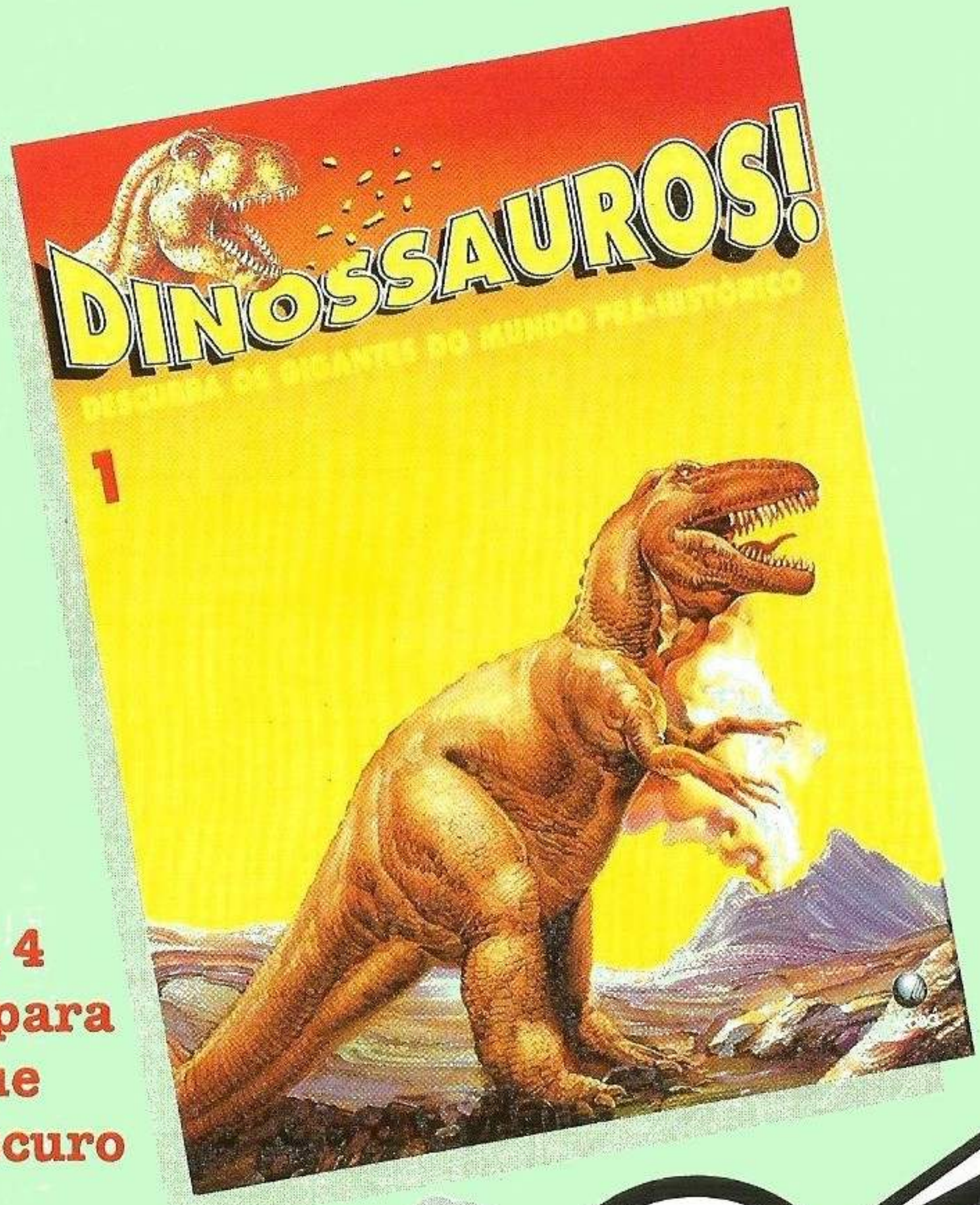
Impressão: CLY

É O BICHO!









Agora com 4 dinossauros para montar, que brilham no escuro

Com a Coleção Dinossauros você vai viver uma aventura de 160 milhões de anos. Saiba como eram. Quanto pesavam. O que comiam. Onde viviam. Nunca uma coleção foi tão fácil de fazer, tão divertida e tão instrutiva. E mais: óculos para ver em terceira dimensão. Peça para o seu pai, bicho!

Preço especial de lançamento: R$ 2,00

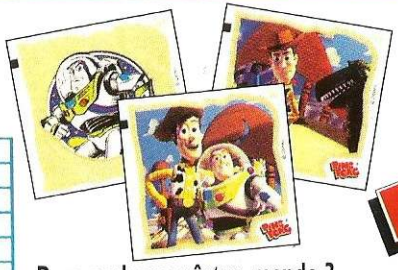
NAS BANCAS TODAS AS SEMANAS.

EDITORA GLOBO

ESTA DUPLA JÁ ESTÁ NA PADARIA MAIS PERTO DE VOCÊ.

© Disney

COM PÔSTER PRA COLAR AS SUPERFIGURINHAS E DECORAR SEU QUARTO.



Para ganhar o pôster, mande 3 embalagens de Ping Ping para:
"Promoção Ping Pong Toy Story"
01995-900 - São Paulo - SP

PING PONG®
O CHICLE BOM DE BOLA